

CARLOS ARAYA DÍAZ

L'ULTIMO FILM

GONZALO BAEZA

IL JAB TUTTA LA NOTTE

ÁLVARO BISAMA

NOIZE

ALEJANDRA COSTAMAGNA

ALLE QUATTRO, ALLE CINQUE, ALLE SEI

NONA FERNÁNDEZ

GONZÁLEZ

ANDREA JEFTANOVIC

FINCHÉ NON SI SPEGNERANNO LE STELLE

BENJAMÍN LABATUT

L'ANTARTIDE INIZIA QUI

MARCELO LEONART

L'EDUCAZIONE

LINA MERUANE

LAME DI RASOI

ROMINA REYES

REGNI

ALIA TRABUCCO ZERÁN

GETTARSI NELLA MISCHIA

ALEJANDRO ZAMBRA

FANTASIA

DIEGO ZUÑIGA

UN MONDO DI COSE FREDE

www.gran-via.it

Cover design: Mirko Visentin
Background art works: Nicola Ferrarèse



© gran vía

TINTAS TREDICI RACCONTI DAL CILE

TINTAS

TREDICI RACCONTI DAL CILE

A cura di Maria Cristina Secci



La letteratura cilena non è mai stata tanto ricca e vivace come in questi ultimi anni. Nel tentativo di chiudere i conti con un passato che ha lasciato ferite e ombre lunghe, una schiera di giovani scrittori sta rivitalizzando lo spazio artistico nazionale, a volte affrontando apertamente o come metafora il tema mai dimenticato della dittatura, altre volte imboccando nuove strade e modi originali di descrivere il disagio delle giovani generazioni. Da Santiago, fulcro culturale del paese, alle immense periferie, per arrivare alla realtà mineraria del nord, questi racconti aprono uno squarcio sulle voci più interessanti del Cile d'oggi. Dopo le antologie dedicate al racconto messicano e cubano, questo terzo volume incentrato sulla più recente letteratura cilena propone una selezione di scrittori accomunati da indiscussa qualità, doti immaginative e freschezza.

dédalos