

Università di Cagliari e Fondazione di Sardegna: un percorso comune nella ricerca

UNICApress/ateneo



La Fondazione di Sardegna persegue finalità di interesse pubblico e di utilità sociale. In particolare, promuove lo sviluppo socio-economico della Regione Sardegna. Persegue i suoi scopi, nell'ambito di prestabiliti settori d'intervento, mediante l'assegnazione di contributi o finanziamenti a progetti e iniziative altrui, oppure mediante la promozione di progetti propri e proprie iniziative, anche in collaborazione con altri soggetti.

**Università di Cagliari
e Fondazione di Sardegna:
un percorso comune nella ricerca**



Cagliari
UNICApres
2020

**Università di Cagliari
e Fondazione di Sardegna:
un percorso comune nella ricerca**



Cagliari
UNICApres
2020



Università degli Studi di Cagliari



**Fondazione
di Sardegna**



REGIONE AUTONOMA
DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA

La presente pubblicazione è stata realizzata a cura della Direzione per la Ricerca e il Territorio, con la collaborazione di Nives Bertarione e Maria Teresa Scalas. Editing dei testi a cura di Ignazio Sanna. Grafica della copertina a cura di Aldo Vanini.

© Autori dei rispettivi contributi, 2020

Licenza CC-BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

Questo volume è pubblicato con il contributo della Fondazione di Sardegna.

Cagliari, UNICApres, 2020 (<http://unicapress.unica.it>)

ISBN 978-88-3312-010-2 (versione online)
978-88-3312-011-9 (versione cartacea)

Sommario

Prefazione del Rettore e Prorettore alla Ricerca dell'Università degli Studi di Cagliari <i>Maria Del Zompo e Micaela Morelli</i>	13
Prefazione del Presidente della Fondazione di Sardegna <i>Antonello Cabras</i>	15
Scienze matematiche e informatiche	
GESTA – GEometry, STatistics and Applications <i>Beniamino Cappelletti Montano</i>	17
Equazioni integro-differenziali e problemi non locali <i>Antonio Iannizzotto</i>	22
Algoritmi di approssimazione e applicazioni <i>Luisa Fermo</i>	27
EmILIE - rilevazione di input implicito e di emozioni <i>Lucio Davide Spano</i>	31
Scienze fisiche	
Emissione di luce efficiente da perovskiti ibride organiche-inorganiche <i>Giovanni Bongiovanni</i>	35
Studio di sistemi di accumulo dell'energia termica integrati con processi innovativi di accumulo di energia mediante produzione di metanolo da CO ₂ riciclata e H ₂ da fonti rinnovabili <i>Luciano Burderi</i>	39
Produzione di Quarkonio alle energie di LHC <i>Umberto D'Alesio</i>	41
Approccio multiscala alla fisica della termoelettricità <i>Vincenzo Fiorentini</i>	45
Scienze chimiche	
Materiali molecolari funzionali innovativi per applicazioni in campo ambientale e biomedico <i>Vito Lippolis</i>	49

Materiali funzionali nanostrutturati intelligenti: sintesi, caratterizzazione e interazioni specifiche tra superfici solide e biomacromolecole <i>Maura Monduzzi</i>	56
Complessi di metalli non nobili quali catalizzatori per la riduzione della CO ₂ <i>Luca Pilia</i>	60
Molecole antiossidanti innovative per il settore alimentare e salutistico <i>Carlo Ignazio Giovanni Tuberoso</i>	64
Scienze della Terra	
Strumenti geologici per l'analisi e la gestione del territorio: approccio multiscala, raccolta di dati integrati e loro rappresentazione cartografica <i>Giovanni De Giudici</i>	67
Caratterizzazione delle risorse geotermiche nella Sardegna meridionale <i>Paolo Valera</i>	72
Scienze biologiche	
Modifiche nelle funzioni cardiovascolari e nella perfusione cerebrale durante stress combinato da esercizio fisico e da attività mentale in soggetti con patologie metaboliche e rischi cardiovascolari <i>Antonio Crisafulli</i>	77
I neurosteroidi come nuovo biomarcatore predittivo associato ai disturbi del sonno nella malattia di Parkinson <i>Roberto Frau</i>	82
Impatto di specie aliene invasive sugli ecosistemi della Sardegna <i>Antonio Pusceddu</i>	86
Studio del ruolo della neuroinfiammazione nelle patologie psichiatriche: un approccio multidisciplinare <i>Nicola Simola</i>	91
Approccio multidisciplinare per lo studio delle malattie mentali: la lunghezza dei telomeri e l'infiammazione sono parte di uno stesso network? <i>Alessio Squassina</i>	95
Identificazione, progettazione e sviluppo di agonisti di STING come immunomodulanti con attività antivirali ed antitumorali <i>Enzo Tramontano</i>	99
Scienze mediche	
Studio pilota sugli aspetti omici dell'endometriosi infiltrante <i>Stefano Angioni</i>	103
Ruolo dell'asse TR/T3 nello sviluppo del carcinoma epatocellulare <i>Amedeo Columbano</i>	107
Analisi integrativa dell'impatto dei fattori pre-, peri- e post-natali sul microbiota intestinale e sul metaboloma del neonato <i>Vassilios Fanos</i>	111

Le masse annessiali indeterminate alla valutazione ecografica con l'uso delle IOTA simple rules <i>Stefano Guerriero</i>	114
Approccio integrato con tecniche di imaging e biologiche per la diagnosi precoce del danno cardiovascolare nelle malattie acute e croniche <i>Luca Saba</i>	118
Ingegneria civile ed Architettura	
Città sane e territori intelligenti: il caso della camminabilità urbana <i>Ivan Blečić</i>	123
Interventi di recupero e mitigazione degli impatti ambientali nei siti minerari dismessi (RE-MINE: REstoration and remediation of abandoned MINE sites) <i>Giovanna Cappai</i>	127
(A)PRIS(ON). Proposte per il riuso del patrimonio carcerario dismesso della Sardegna <i>Caterina Giannattasio</i>	133
Impacts of climate change on water resources and floods <i>Francesco Viola</i>	138
Ingegneria industriale e dell'informazione	
Studio di sistemi di accumulo dell'energia termica integrati con processi innovativi di accumulo di energia mediante produzione di metano da CO ₂ riciclata e H ₂ da fonti rinnovabili <i>Roberto Baratti</i>	142
Realizzazione, caratterizzazione e simulazione modellistica di schiume metalliche nanoporose <i>Giacomo Cao</i>	146
Sistemi distribuiti per la gestione ottimizzata delle città e delle reti energetiche intelligenti <i>Alessandro Pisano</i>	151
SUM ² GRIDS, Soluzioni tramite approccio multidisciplinare per il monitoraggio e la gestione intelligente delle reti elettriche di distribuzione <i>Paolo Attilio Pegoraro</i>	156
Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche	
Trasmettere il sapere, orientare il comportamento: tipologia linguistica, generi testuali, modelli culturali della prosa educativa <i>Rita Fresu</i>	160
Conoscere il mare per vivere il mare <i>Rossana Martorelli</i>	165
Paesaggi e territorio nella modernità letteraria <i>Mauro Pala</i>	170
Isole <i>Maria Elena Ruggerini</i>	172

Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche

- Tracce di cosmopolitismo: migrazioni, memorie e attualità fra Mediterraneo ed Europa 177
Raffaele Cattedra
- Studio prospettico delle basi psicologiche dello sviluppo del bambino e del suo benessere, dall'infanzia all'età prescolare: il ruolo della salute mentale dei genitori 185
Roberta Fadda
- La scienza e le sue logiche, il dilemma della rappresentazione 188
Antonio Ledda
- Strategie e tecnologie per la didattica e la divulgazione scientifica 193
Giuseppe Sergioli
- Oralità, scrittura e potere nell'antichità classica e nell'età medievale e moderna 197
Lorenzo Tanzini

Scienze giuridiche

- Profili giuridici dell'automazione e delle nuove tecnologie. Teoria e pratica dei diritti soggettivi nei nuovi scenari tecnologici 201
Anna Pintore
- Verso la parità di genere: donne nella storia, nelle istituzioni, nel diritto e nella società 205
Maria Virginia Sanna
- Le Agenzie di Rating nel diritto interno, europeo e internazionale 209
Francesco Seatzu

Scienze economiche e statistiche

- Corporate governance, informazione esterna d'impresa e rapporti con i mercati finanziari: un'analisi empirica comparata 211
Andrea Melis
- Fiducia e resilienza in presenza di corruzione 213
Vittorio Pelligra
- La misurazione delle *performance* nelle destinazioni turistiche 217
Romano Piras
- Strategie di hedging per la massimizzazione delle energie rinnovabili 220
Stefano Zedda

Scienze politiche e sociali

- Aree Rurali in Transizione oltre la Crisi Economica. Nuove Imprenditorialità, Agency Giovanile ed Empowerment Comunitario nelle Aree Interne Sarde 223
Ester Cois
- Potere soft della stampa, dei media e di internet nelle politiche nazionali e internazionali degli Stati 228
Barbara Onnis

Sommario

Prefazione del Rettore e Prorettore alla Ricerca dell'Università degli Studi di Cagliari <i>Maria Del Zompo e Micaela Morelli</i>	13
Prefazione del Presidente della Fondazione di Sardegna <i>Antonello Cabras</i>	15
Scienze matematiche e informatiche	
GESTA – GEometry, STatistics and Applications <i>Beniamino Cappelletti Montano</i>	17
Equazioni integro-differenziali e problemi non locali <i>Antonio Iannizzotto</i>	22
Algoritmi di approssimazione e applicazioni <i>Luisa Fermo</i>	27
EmILIE - rilevazione di input implicito e di emozioni <i>Lucio Davide Spano</i>	31
Scienze fisiche	
Emissione di luce efficiente da perovskiti ibride organiche-inorganiche <i>Giovanni Bongiovanni</i>	35
Studio di sistemi di accumulo dell'energia termica integrati con processi innovativi di accumulo di energia mediante produzione di metanolo da CO ₂ riciclata e H ₂ da fonti rinnovabili <i>Luciano Burderi</i>	39
Produzione di Quarkonio alle energie di LHC <i>Umberto D'Alesio</i>	41
Approccio multiscala alla fisica della termoelettricità <i>Vincenzo Fiorentini</i>	45
Scienze chimiche	
Materiali molecolari funzionali innovativi per applicazioni in campo ambientale e biomedico <i>Vito Lippolis</i>	49

Materiali funzionali nanostrutturati intelligenti: sintesi, caratterizzazione e interazioni specifiche tra superfici solide e biomacromolecole <i>Maura Monduzzi</i>	56
Complessi di metalli non nobili quali catalizzatori per la riduzione della CO ₂ <i>Luca Pilia</i>	60
Molecole antiossidanti innovative per il settore alimentare e salutistico <i>Carlo Ignazio Giovanni Tuberoso</i>	64
Scienze della Terra	
Strumenti geologici per l'analisi e la gestione del territorio: approccio multiscala, raccolta di dati integrati e loro rappresentazione cartografica <i>Giovanni De Giudici</i>	67
Caratterizzazione delle risorse geotermiche nella Sardegna meridionale <i>Paolo Valera</i>	72
Scienze biologiche	
Modifiche nelle funzioni cardiovascolari e nella perfusione cerebrale durante stress combinato da esercizio fisico e da attività mentale in soggetti con patologie metaboliche e rischi cardiovascolari <i>Antonio Crisafulli</i>	77
I neurosteroidi come nuovo biomarcatore predittivo associato ai disturbi del sonno nella malattia di Parkinson <i>Roberto Frau</i>	82
Impatto di specie aliene invasive sugli ecosistemi della Sardegna <i>Antonio Pusceddu</i>	86
Studio del ruolo della neuroinfiammazione nelle patologie psichiatriche: un approccio multidisciplinare <i>Nicola Simola</i>	91
Approccio multidisciplinare per lo studio delle malattie mentali: la lunghezza dei telomeri e l'infiammazione sono parte di uno stesso network? <i>Alessio Squassina</i>	95
Identificazione, progettazione e sviluppo di agonisti di STING come immunomodulanti con attività antivirali ed antitumorali <i>Enzo Tramontano</i>	99
Scienze mediche	
Studio pilota sugli aspetti omici dell'endometriosi infiltrante <i>Stefano Angioni</i>	103
Ruolo dell'asse TR/T3 nello sviluppo del carcinoma epatocellulare <i>Amedeo Columbano</i>	107
Analisi integrativa dell'impatto dei fattori pre-, peri- e post-natali sul microbiota intestinale e sul metaboloma del neonato <i>Vassilios Fanos</i>	111

Le masse annessiali indeterminate alla valutazione ecografica con l'uso delle IOTA simple rules <i>Stefano Guerriero</i>	114
Approccio integrato con tecniche di imaging e biologiche per la diagnosi precoce del danno cardiovascolare nelle malattie acute e croniche <i>Luca Saba</i>	118
 Ingegneria civile ed Architettura	
Città sane e territori intelligenti: il caso della camminabilità urbana <i>Ivan Blečić</i>	123
Interventi di recupero e mitigazione degli impatti ambientali nei siti minerari dismessi (RE-MINE: REstoration and remediation of abandoned MINE sites) <i>Giovanna Cappai</i>	127
(A)PRIS(ON). Proposte per il riuso del patrimonio carcerario dismesso della Sardegna <i>Caterina Giannattasio</i>	133
Impacts of climate change on water resources and floods <i>Francesco Viola</i>	138
 Ingegneria industriale e dell'informazione	
Studio di sistemi di accumulo dell'energia termica integrati con processi innovativi di accumulo di energia mediante produzione di metano da CO ₂ riciclata e H ₂ da fonti rinnovabili <i>Roberto Baratti</i>	142
Realizzazione, caratterizzazione e simulazione modellistica di schiume metalliche nanoporose <i>Giacomo Cao</i>	146
Sistemi distribuiti per la gestione ottimizzata delle città e delle reti energetiche intelligenti <i>Alessandro Pisano</i>	151
SUM ² GRIDS, Soluzioni tramite approccio multidisciplinare per il monitoraggio e la gestione intelligente delle reti elettriche di distribuzione <i>Paolo Attilio Pegoraro</i>	156
 Scienze dell'antichità filologico-letterarie e storico-artistiche	
Trasmettere il sapere, orientare il comportamento: tipologia linguistica, generi testuali, modelli culturali della prosa educativa <i>Rita Fresu</i>	160
Conoscere il mare per vivere il mare <i>Rossana Martorelli</i>	165
Paesaggi e territorio nella modernità letteraria <i>Mauro Pala</i>	170
Isole <i>Maria Elena Ruggerini</i>	172

Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche

- Tracce di cosmopolitismo: migrazioni, memorie e attualità fra Mediterraneo ed Europa 177
Raffaele Cattedra
- Studio prospettico delle basi psicologiche dello sviluppo del bambino e del suo benessere, dall'infanzia all'età prescolare: il ruolo della salute mentale dei genitori 185
Roberta Fadda
- La scienza e le sue logiche, il dilemma della rappresentazione 188
Antonio Ledda
- Strategie e tecnologie per la didattica e la divulgazione scientifica 193
Giuseppe Sergioli
- Oralità, scrittura e potere nell'antichità classica e nell'età medievale e moderna 197
Lorenzo Tanzini

Scienze giuridiche

- Profili giuridici dell'automazione e delle nuove tecnologie. Teoria e pratica dei diritti soggettivi nei nuovi scenari tecnologici 201
Anna Pintore
- Verso la parità di genere: donne nella storia, nelle istituzioni, nel diritto e nella società 205
Maria Virginia Sanna
- Le Agenzie di Rating nel diritto interno, europeo e internazionale 209
Francesco Seatzu

Scienze economiche e statistiche

- Corporate governance, informazione esterna d'impresa e rapporti con i mercati finanziari: un'analisi empirica comparata 211
Andrea Melis
- Fiducia e resilienza in presenza di corruzione 213
Vittorio Pelligra
- La misurazione delle *performance* nelle destinazioni turistiche 217
Romano Piras
- Strategie di hedging per la massimizzazione delle energie rinnovabili 220
Stefano Zedda

Scienze politiche e sociali

- Aree Rurali in Transizione oltre la Crisi Economica. Nuove Imprenditorialità, Agency Giovanile ed Empowerment Comunitario nelle Aree Interne Sarde 223
Ester Cois
- Potere soft della stampa, dei media e di internet nelle politiche nazionali e internazionali degli Stati 228
Barbara Onnis

Questo volume vuole raccontare gli studi condotti dai ricercatori dell'Università degli Studi di Cagliari e finanziati dalla Fondazione di Sardegna, su progetti di ricerca di base. La sua realizzazione nasce dal desiderio di condividere questa proficua collaborazione con un più vasto pubblico, a testimonianza dell'importanza che il sostegno della Fondazione di Sardegna ha per l'Ateneo Cagliaritano.

La politica della Fondazione di Sardegna di riservare una quota delle sue erogazioni alla ricerca di base, che coinvolga tutte le discipline, è lungimirante perché questa ricerca rappresenta la linfa dell'intero sistema della ricerca italiana. Il primo strumento che permette di ottenere i dati preliminari allo sviluppo delle idee più brillanti. Un paese evoluto, oggi, non può permettersi di trascurare la ricerca di base, che ha sempre svolto un ruolo di stimolo per quella orientata ai bisogni dell'industria e da cui derivano le scoperte scientifiche più rilevanti per il suo sviluppo e la sua crescita. La scelta fatta dalla Fondazione di Sardegna è particolarmente illuminata perché riferita alla cenerentola degli investimenti in Italia. Il futuro appartiene ai paesi che garantiscono risorse finanziarie per lo sviluppo della ricerca, libera e creativa, la sola che nel tempo è in grado di assicurare, assieme al progresso scientifico, anche lo sviluppo socio-economico della Società.

I progetti di ricerca presenti in questo volume, selezionati attraverso una valutazione operata da referee esterni, hanno anche favorito, tramite lo stanziamento di assegni e borse di ricerca, la crescita di ricercatori con un livello di conoscenza e di competenza sempre più alto ed hanno aiutato, attraverso seminari e conferenze, la disseminazione della cultura umanistica e scientifica nel territorio sardo. Nel nostro Ateneo operano molte intelligenze che meritano di essere aiutate a coltivare e ad accrescere le loro potenzialità.

Sono presentate inoltre alcune ricerche che hanno goduto di un finanziamento aggiuntivo da parte della Regione Sardegna, che ringraziamo per l'attenzione sempre viva nei confronti dell'Ateneo cagliaritano. L'augurio è che questa sinergia tra Università degli studi di Cagliari, Fondazione di Sardegna e Regione Sardegna possa continuare negli anni, per sostenere con sempre maggior vigore lo sviluppo di questa terra.

Maria Del Zompo, Rettore dell'Università degli studi di Cagliari
Micaela Morelli, Prorettore alla Ricerca dell'Università degli studi di Cagliari

Sono trascorsi oltre venti anni dal primo impegno finanziario della Fondazione in direzione della ricerca scientifica sviluppata in ambito universitario in Sardegna. Oggi siamo giunti a valori che sfiorano un terzo dell'ammontare complessivo delle erogazioni annuali rivolte all'intero territorio regionale. Dal 2015 tutto si svolge in base ad una convenzione Fondazione-Università che regola la dimensione finanziaria, le modalità di individuazione dei progetti meritevoli, le linee guida per settori ed ambiti prioritari. La scelta di pubblicare gli esiti delle ricerche finanziate in un'unica raccolta è quanto mai utile a consentire una valutazione d'insieme dei risultati sia definitivi che parziali degli studi in corso nelle varie discipline. Inoltre con la convenzione si è attribuita alla Università la responsabilità della selezione dei progetti meritevoli di contributo, innovando rispetto al metodo precedente anche in relazione al più importante impegno di risorse raggiunto, e al conseguente ampliamento della base dei candidati beneficiari del sostegno finanziario. In un ambito così ricco di interessi e sollecitazioni, di sensibilità differenti, non è scontato trovare una sintesi capace di ricomprendere tutto. L'accademia ha le sue complessità e non ammette facilmente incursioni del mondo esterno, tuttavia nel corso delle attività che hanno interessato i progetti finanziati si è sempre riusciti, non senza discussioni, a trovare un punto di equilibrio.

Come siamo soliti ripetere non esiste un sistema o una modalità perfetta, ancor più nel campo della ricerca di base, occorre avere una costante disponibilità a migliorare meccanismi e criteri per accrescere la qualità dei risultati. Da un lato sarà il percorso interno al mondo accademico a migliorare ciò che richiede miglioramenti sulla base dell'esperienza fin qui maturata, dall'altro la Fondazione cercherà di procedere con lo stesso spirito con l'obiettivo di rafforzare l'impegno finanziario. La scelta di privilegiare la ricerca di base inoltre ha reso ancora più importante il valore del ruolo svolto dalla Fondazione e dalla Regione per la parte relativa ai suoi contributi. La Sardegna non è ricca di potenziali sostenitori in questo campo, lo Stato svolge il suo compito assicurando purtroppo non quanto servirebbe, il mondo privato come sappiamo in Italia non dedica risorse come gli altri Paesi sviluppati alla ricerca, il ruolo della Regione unito a quello della Fondazione costituisce oggi, e ancor più in futuro una leva decisiva e fondamentale per sostenere e sollevare le sorti della ricerca universitaria sarda. L'auspicio, ma confidiamo nella certezza, è consolidare la collaborazione pluriennale Università-Fondazione negli anni che ci attendono.

Antonello Cabras, Presidente della Fondazione di Sardegna

Tracce di cosmopolitismo: migrazioni, memorie e attualità fra Mediterraneo ed Europa

Responsabile scientifico: **Raffaele Cattedra**

Gruppo di ricerca: Francesco Atzeni, Raffaele Cattedra, Andrea Corsale, Tatiana Cossu, Maria Lusía Di Felice, Carlo Maxia, Marcello Tanca, Cecilia Tasca, Felice Tiragallo; Maurizio Memoli; Monica Iorio, Cecilia Novelli.

Hanno contribuito anche 5 borsisti: Valeria Deplano, Eva Garau, Giulia Cubadda, Cinzia Atzeni, Stefano Pisu; 2 dottorandi: Gianluca Gaias e Carlo Dibella; una fellow Marie Curie Silvia Aru.

Presentazione e obiettivi

Con un approccio interdisciplinare basato sul contributo di geografi, storici della contemporaneità, archivisti e antropologi, e con una volontà di confronto intergenerazionale che ha visto la partecipazione di professori ordinari, associati, ricercatori, dottorandi e borsisti afferenti a tre dipartimenti, il progetto COSMOMED ha indagato, attraverso diversi focus specifici, su mutamenti sociali e territoriali, ricomposizioni culturali e simboliche o forme di resistenza inerenti processi, situazioni e contesti legati al "cosmopolitismo". Il progetto ha inteso mettere alla prova del "campo" tale concetto, inteso come paradigma interpretativo e operatorio, per leggere in chiave euristica processi storico-culturali e territoriali che caratterizzano l'area euro-mediterranea, dove la prospettiva storica dello "sguardo cosmopolita" s'inserisce nel dibattito inerente le società contemporanee. Il cosmopolitismo assume molteplicità di accezioni: dall'idea filosofica originata in ambito greco classico che esprime la consapevolezza di essere "cittadini del mondo" e l'appartenenza a una comunità umana universale, al suo riferimento ai diritti dell'uomo; dalla sua associazione a fenomeni di convivenza in relazione a contesti di diversità multi-etnica/religiosa/ linguistica/culturale, quanto alle incessanti evoluzioni del concetto di cittadinanza, di identità nazionale

e di giustizia, inserendosi oggi nell'attualità della globalizzazione delle migrazioni.

La nostra lettura del cosmopolitismo, scevra dal ritenersi elogio acritico di una società armonica, priva di tensioni o conflitti fra gruppi, comunità o minoranze nello spazio, va colta come capacità sociale e pragmatica di costruire forme di convivenza e d'inclusione nella complessità identitaria e culturale. Questione centrale è stata quella di chiedersi, seguendo la prospettiva del filosofo Pascal Bruckner (*Le vertige de Babel*, 2000): "quali sono le capacità delle società a integrare e mobilitare le 'pluralità di appartenenze'?" Facendo convergere approcci di ricerca di ambito post-coloniale in una prospettiva transnazionale (22, 57), e mettendo in relazione punti di vista teorici (3, 37) e attività di campo (pratiche sociali e simboliche, archivi, stampa, rappresentazioni e narrazioni), il progetto COSMO-MED ha indagato su processi relativi alle mobilità e alle migrazioni (dalle rotte ai sistemi di accoglienza e di insediamento, non solo contemporanei) (1, 3, 32, 34) alla reinvenzione di memorie collettive, individuali e dei luoghi, alle pratiche ordinarie negli spazi pubblici, alle forme di *mixité* culturale, di inclusione ed esclusione sociale e urbana e di identità ibride, alle scelte di valorizzazione dei patrimoni culturali (15, 17), e questo anche attraverso l'ausilio di metodologie multimediali.

Risultati

In rispondenza agli obiettivi proposti, il progetto ha permesso di: a) produrre conoscenze su nuovi terreni di studio e di consolidare filoni di ricerca già intrapresi; b) elaborare in maniera innovativa un vocabolario scientifico comune, basato sul confronto e lo scambio interdisciplinare di concetti e approcci su contesti politici, situazioni e pratiche inerenti il cosmopolitismo, come su conflitti che ne possono derivare; c) sperimentare metodologie di ricerca basate sulla multimedialità (laboratori geo-fotografici nelle scuole e con migranti, documentari) e la partecipazione dei ricercatori, privilegiando il punto di vista narrativo "interno" degli attori coinvolti nelle ricerche (7, 9, 28, 36, 48, 49, 62); e) darsi come obiettivo anche quello della divulgazione pubblica dei risultati, secondo i più recenti sviluppi delle *Public History*, *Public Geography* e *Public Anthropology* (Evento Cosmomed: convegno, mostra, laboratorio, al Lazzaretto di Cagliari dal 17 ottobre al 3 novembre 2019, sito web cosmomed.org, 65) (Fig. 1). I principali risultati della ricerca hanno riguardato, dal punto di vista tematico, areale e metodologico, i seguenti ambiti:

1. Teorie e posizioni sul cosmopolitismo

Un primo nucleo di ricerche ha consentito di fare il punto dello stato dell'arte del rapporto fra migrazioni, cosmopolitismo urbano, politiche, comunicazione e alterità (20, 30, 33, 37). La ricerca ha riguardato in particolare posizioni teoriche e migrazioni post-coloniali che hanno coinvolto gruppi di persone di origine europea, africana e asiatica, che a causa dello smantellamento dell'ordine coloniale si sono mossi verso l'Europa e in particolare l'Italia e la Sardegna. La loro storia è stata analizzata in relazione alle ridefinizioni identitarie sollecitate dal loro movimento (21, 23, 39, 53, 53).

2. Sardegna e cosmopolitismo

Si è trattato di decostruire l'idea di un'identità statica e granitica dell'isola, mettendo in luce il crogiuolo di esperienze di

diversità a carattere multiculturale che ha conosciuto la Sardegna sulla lunga durata e nella contemporaneità. Dal punto di vista storico, archivistico e antropologico sono state studiate tracce relative alla presenza ebraica nell'isola (58, 59, 60, 61) e indagate fasi della "colonizzazione interna", attraverso la memoria biografica di esperienze d'integrazione familiare e professionale di genti provenienti da oltre Tirreno nell'area mineraria del Sulcis (62, 63, 64) e durante le bonifiche a Mussolinia (Arborea) fra gli anni '20 e '60, tramite le fonti cinematografiche dell'Istituto Luce e dei film di famiglia (26, 27, 55), o la fotografia (25), e infine nel caso dei Siculo-Tunisini insediatisi a Pula e Castiadas attraverso i progetti di ricollocamento dell'ETFAS (24). Lo studio della contemporaneità ha riguardato, in particolare da una prospettiva geografica (4, 16, 18), gli effetti "sensibili" delle migrazioni – come gli spazi del sacro (6, 35) e le "voci migranti" (10, 31) –, indagando sulle forme di convivenza/integrazione/confitto nel rapporto fra spazio privato e spazio pubblico, come nel caso del Rom (42), e mettendo in rilievo come attori locali e soggetti migranti fanno, rappresentano e immaginano i luoghi, incidendo in vario modo sulla fisionomia di paesaggi urbani e rurali, e riscrivendone i rapporti fra marginalità, periferie e centralità (11, 14, 44, 46, 47, 50, 52).

3. Tracce e voci di cosmopolitismo fra Europa e Mediterraneo

Il terzo nucleo di ricerche ha riguardato un ambito relazionale e areale più vasto, ritracciando esperienze di migrazioni contemporanee dall'Africa verso l'Europa (2, 34), diaspore, reinvenzione di memorie e forme di convivenza in vari contesti (8, 29, 56), come a Marsiglia in Francia (51), in Belgio (49), Malta (40), in diversi paesi dell'Europa dell'Est – Ucraina, Bulgaria, Romania... (12, 19, 41, 43) –, Nord-Africa (5, 7, 9), cercando di dare voce e espressione agli attori marginali come bambini (Fig. 3), migranti, donne o ricostruendo traiettorie biografiche di figure cosmopolite attive in ambito mediterraneo (45).



Fig. 1. Manifesto dell'iniziativa Cosmomed. Lazzaretto di Cagliari 17-19 ottobre 2019. Foto di sfondo © Rosi Giua, Marsiglia, 2015.

Valorizzazione e prospettive

Il progetto COSMOMED ha permesso di stabilire convenzioni e partenariati con istituzioni pubbliche e del mondo associativo locale, nazionale e internazionale (Archivi pubblici; Istituto comprensivo statale di Mogoro / Scuola di San Nicolò d'Arcidano; MEM-Cagliari; MEDU-Medici per i Diritti Umani, Roma; Associazioni: Tusitala; Chourmo-Marina Café Noir (Cagliari); Senza confini di pelle (Sassari); Ong CESVI, (Bergamo); Maison de la Photographie de Marrakech; AAA- Action Autonomie Avenir (Parigi). Oltre alle pubblicazioni e alla partecipazione dei membri del progetto a convegni e seminari nazionali e internazionali, nel periodo 2017-19 sono stati organizzati o co-organizzati in partenariato da COSMO-MED: 2 convegni internazionali, 3 seminari, 3 presentazioni di volumi. Nel 2019 è stata allestita una mostra fotografica presso il Municipio di San Nicolò d'Arcidano con i risultati del laboratorio geo-fotografico "Sguardi paralleli e sguardi incrociati", e è stato realizzato un workshop nell'isola dell'Asinara (progetto Overlap/ Senza confini di Pelle).

Grazie alla concessione di una proroga, il progetto si è concluso il 3 novembre 2019, con una manifestazione pubblica della dura di oltre due settimane posta sotto il patrocinio dell'Università e del Comune di Cagliari,

presentata in conferenza stampa dal Magnifico Rettore l'11 ottobre 2019 (https://www.unica.it/unica/it/news_notizie_s1.page?contentId=NTZ195394). L'evento, inaugurato il 18 ottobre alla presenza dell'assessore alla cultura del Comune di Cagliari, è stato ospitato fino al 3 novembre 2019 al Centro culturale d'arte Lazzaretto di Cagliari. L'iniziativa (coordinata dal responsabile scientifico del progetto e curata dallo storico dell'arte Efisio Carbone), è stata destinata a promuovere in forma artistico-divulgativa a un vasto pubblico di studenti, cittadini e visitatori della Sardegna e di altrove i risultati scientifici del progetto, coinvolgendoli sui temi del cosmopolitismo e dell'inclusione sociale e culturale (Fig. 2). L'iniziativa Cosmomed si è articolata con l'organizzazione di:

- un Convegno internazionale (17-19 ottobre 2019) che ha coinvolto quattro dipartimenti, tre università straniere (Nanterre, Granada, Amsterdam) e oltre una trentina di partecipanti, i cui esiti saranno pubblicati entro il 2020. Il convegno è stato organizzato in partenariato con il progetto *Dentro/Fuori. Percorsi di prigionia e di libertà*, organizzato da Medea (<http://ojs.unica.it/index.php/medea/>);
- una mostra multimediale, Cosmomed/Tracce (curata da Rosi Giua e Efisio Carbone) (Fig. 3), il cui percorso espositivo è



Fig. 2. Mappa Cosmomed. Tracce di cosmopolitismo attraverso punti e fili che segnano origini e percorsi dei protagonisti della Mostra / Tracce e dei visitatori di Cosmomed a Cagliari (17 ottobre-3 novembre 2019).

© Raffaele Cattedra, Cagliari, 2019.



Fig. 3. Mostra multimediale / Tracce (di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo), a cura di Rosi Giua e Efisio Carbone. Fotografie realizzate dagli atelier geo-fotografici nelle scuole di Fès (Marocco, 2015) e San Nicolò d'Arcidano (Oristano, 2018). Lazzaretto di Cagliari 18 ottobre-3 novembre 2019.

© Rosi Giua, Cagliari, 2019.

stato sviluppato attraverso la fotografia, il video, il sonoro e vari contributi artistici, permettendo di dare risalto a oltre una cinquantina di autori (fra cui 40 bambini e adolescenti) coinvolti nei progetti a carattere scientifico, artistico o umanitario presenti nella mostra;

- uno spazio laboratoriale permanente, Cosmolab, attivo dal 18 ottobre al 3 novembre 2019, organizzato in sette tavoli tematici, destinato alla discussione scientifica e alla presentazione di approfondimenti (lezioni, incontri, workshop, documentari, reading-musicali...) da parte di docenti, giovani ricercatori e studenti, artisti, con l'animazione dei dottorandi del Dottorato in Storia, Beni culturali e studi internazionali;

- uno spazio biblioteca/Transiti destinato alla presentazioni di percorsi di lettura sul tema del cosmopolitismo (curato dalla dott.ssa Veronica Chisu e da diversi studenti e dottorandi), realizzato in collaborazione con l'Associazione culturale Tuisita e la MEM-Mediteca del Mediterraneo del comune di Cagliari;
- la realizzazione di eventi di carattere artistico sulle tematiche del progetto, che ha coinvolto in performaces artisti interazionali e locali (Tom Walker/Linving Theatre, Senza Confini di Pelle, Lea Gramsdorff, Simone Dulcis, Stefano Giaccone, Dimitri Pourcu, Giacomo Casti, Costanza Ferrini);
- la realizzazione di un sito web dedicato al progetto, consultabile su <https://www.cosmomed.org> (65).

Bibliografia

1. Atzeni C. Rappresentare gli spazi delle rotte migratorie: per una prospettiva geografica alternativa. *Rivista geografica italiana*, 2019 (cds).
2. Atzeni C. Lo spazio migratorio Sahe-lo-Sahariano nelle rappresentazioni cartografiche dei migranti: tra ostacoli alla mobilità e autodeterminazione. In *Atti*

della VIII Giornata di studio Oltre la globalizzazione. Sessione 4, Mosaici Migratori: dimensione geopolitica e contesto euro-mediterraneo, Roma: Società di Studi Geografici, 2019 (cds), pp. 15.

3. Cattedra R. Le parole del territorio. Denominazione e controllo simbolico dei margini urbani come espressione di ter-

- ritorialità politica. In: Arbore C, Maggioni M. (eds). Territorialità: concetti, narrazioni, pratiche. Saggi per Angelo Turco. Milano: FrancoAngeli, 2017: 275-293.
4. Cattedra R. La Sardegna nel contesto del Mediterraneo. In: Corsale A, Sistu G. (eds). Sardegna. Geografie di un'isola. Milano: FrancoAngeli, 2019: 412-43.
 5. Cattedra R. Photographies Giua R. Tunis: la Révolution à la Kasbah. L'espace public au prisme de l'imaginaire et des récit de pouvoir. In: Diop A, Ghereradi M. Rivages et horizons. Hommages au géographe Jean-Marie Miossec. Paris: L'Harmattan, 2019: 341-362.
 6. Cattedra R, Gaias G. Costruzioni territoriali e migrazione. Spazio del sacro e identità religiose a Cagliari. In: Salvatori F. L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano (7-10/05/2017 Roma), Roma: AGEI, 2019: 2789-2796.
 7. Cattedra R, Giua R, Idrissi Janati, et al. Geografie e emozioni del quotidiano. Racconti fotografici di giovani abitanti a Fès. Rivista geografica italiana, 2018; 125 (3): 289-312.
 8. Cattedra R, Idrissi Janati M, Memoli M. Les marges au prisme des représentations. Mots, discours, images. In: N. Semmoud, P. Signoles. Exister et résister dans les marges urbaines. Villes du Bassin méditerranéen. Rennes: PUR, 2019 (cds).
 9. Cattedra R, Idrissi-Janati M, Puttilli M, et al. Fès. Vingt-trois regards en liberté. Un projet géo-photographique. Marrakech: Maison de la Photographie, 2018.
 10. Cattedra R, Tanca M, Gaias G. Voci migranti e paesaggio urbano. Per una lettura sonora dei processi migratori nel centro storico di Cagliari. Sem. di Studi e Ricerche di Geografia, 2017; 2: 29-43.
 11. Cattedra R., Tanca M., Aru S., Florin F., eds. Cagliari. Visioni di una città. Milano: FrancoAngeli, 2019 (cds).
 12. Corsale A. Jewish Heritage Tourism in Bucharest. Reality and Visions. *The Geographical Journal* 2017; 183(3): 261-271.
 13. Corsale A. Issues and changes related to dissonant heritage. A case from Jewish and Polish heritage in the small towns of Western Ukraine. *International Journal of Culture, Tourism, and Hospitality Research*. 2019 (in revisione).
 14. Corsale A. Geopolitical conflicts through transnational identities: a case from the Ukrainian community in Cagliari, Italy. *Migration Studies*. 2019 (in revisione).
 15. Corsale A. Il patrimonio culturale ebraico di Bucarest. Un confronto fra diverse strategie, pratiche e rappresentazioni. In: Salvatori F. L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme. Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano (7-10/05/2017 Roma), Roma: AGEI, 2019.
 16. Corsale A. Le dinamiche demografiche in Sardegna. In: Corsale A, Sistu G. (eds) Sardegna. Geografie di un'isola. Milano: FrancoAngeli, 2019: 115-133.
 17. Corsale A, Krakover S. Cultural tourism between local and transnational identities: Jewish heritage in Syracuse, Italy. *Tourism Geographies* 2019; 21(3): 460-481.
 18. Corsale A, Sistu G (eds). Sardegna. Geografie di un'isola. Milano: FrancoAngeli, 2019.
 19. Corsale A., Vuytsyk O. Jewish Heritage Tourism between Memories and Strategies. Different Approaches from Lviv, Ukraine, *Current Issues in Tourism* 2018; 21(5): 583-598.
 20. Cossu T, Cannas A. Immaginare mondi: l'alieno e l'altrove. Medea, 2018; 4(1). Doi: <http://dx.doi.org/10.13125/medea-4.1>
 21. Deplano V. Sardegna d'oltremare. L'emigrazione coloniale tra esperienza e memoria. Roma: Donzelli, 2017.
 22. Deplano V. La Madrepatria è una terra straniera. Libici, eritrei e somali nell'Italia del dopoguerra. Firenze: Le Monnier, 2017.
 23. Deplano, V. Verso l'Africa? Le migrazioni interne in periodo fascista e la (mancata) mobilità coloniale dei sardi. *Meridiana*, 2018; 92: 73-94.
 24. Deplano V. Contaminazioni (post)coloniali: la comunità siciliana dalla Tunisia alla Sardegna degli anni '60. Comunicazione al convegno Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo. Cagliari: Università di Cagliari; 7-19 ottobre 2019 (cds).
 25. Di Bella C. Il mondo guarda la Sardegna: fotografie e sguardo esterno nel secondo dopoguerra. Comunicazione

- al convegno *Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*, Cagliari: Università di Cagliari; 7-19 ottobre 2019 (cds).
26. Di Felice ML, Società Bonifiche Sarde: modernizzazione e controllo sociale nella piana di Terralba. In: *Studi in onore di Francesco Atzeni*. 2019 (cds).
 27. Di Felice ML. Arborea sembrava il deserto del Sahara. Flussi migratori e conflittualità nella piana di Terralba, Comunicazione al convegno *Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*, Cagliari, 17-19 ottobre 2019.
 28. Gaias G. Webdocumentario *Spazi Migranti a Cagliari*. Luoghi, suoni e volti di un paesaggio urbano dell'immigrazione. 2017 (www.spazimigranti.it).
 29. Gaias G. *Territorialización 2.0. La red en los procesos migratorios y los social networks al servicio de las comunidades*. Cuadernos Artesanos de Comunicación 2019, Granada (cds).
 30. Gaias G. *Cosmopolitismo urbano*. In: Tanca M. (eds). *Piccolo lessico geografico. Voci in onore di Clara Incani Carta*. Milano: FrancoAngeli, 2019 (cds).
 31. Gaias G. *Voci. Spazialità sonore e nuove forme di cittadinanza nel centro di Cagliari*. In Cattedra R, Tanca M, Aru S, Florin F (eds). *Cagliari. Visioni di una città*. Milano: FrancoAngeli, 2019 (cds).
 32. Gaias G. *La construction d'un parcours méthodologique face à la métamorphization de l'espace public*. In: *Atti del Convegno Migrations et espaces publics: discours pratiques et postures*. Paris, EHESS, 2019 (cds).
 33. Gaias G., *Otras narraciones y escrituras de la migración. Mapas tradicionales y mapas otros para contar la movilidad*. Comunicazione al seminario dottorale di Granda. 2019 (cds).
 34. Gais G., Atzeni C. *Percorsi migranti e narrazioni. Altri modi di narrare la mobilità*. In Orrù P (ed). *Il dualismo Nord-Sud: vecchie e nuove questioni in Italia e nel Mediterraneo*. Firenze: Franco Cesati, 2019: 33-52.
 35. Gaias G, Brancato AM. *Nasce una luna nuova: la fine del Ramadan a Cagliari*. Il manifesto sardo.1/07/2017.
 36. Gaias G, Congiu A. video *Le città di dio*. Luoghi, suoni e volti di un dialogo mediterraneo. presentato alla mostra *Tracce Progetto CosmoMed (17-10/-3-11/2019 Lazzaretto di Cagliari)* 2018.
 37. Garau E. *Fenomeno universale e perpetuo. Chiesa cattolica e migrazioni*. *Historia Magistra* 2018; 26: 33- 50.
 38. Garau E. *Chiesa italiana e migrazioni nel periodo post-conciliare*. *Rivista di Storia della Chiesa in Italia* 2019 (cds).
 39. Garau E. *Gli studi sull'immigrazione e il caso italiano*. *Rime*. 2019 (cds).
 40. Iorio M. *Scenari migratori nell'era della crisi economica: Gli italiani a Malta*. In: Salvatori F. *L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme*. *Atti del XXX-II Congresso Geografico Italiano*. Roma: AGEI, 2019: 2011-2018.
 41. Iorio M. *Italian retirement migration across Europe: Stories from Bulgaria*. *Geoforum*, 2019 (cds).
 42. Iorio M, Corsale A. *I campi Rom a Cagliari tra marginalità, inclusione, assimilazione*. In: Cattedra R, Tanca M, Aru S, Troin F. *Geografie e visioni di una città: Cagliari*. Milano: FrancoAngeli, 2019 (cds).
 43. Iorio M, Corsale A. *Travelling to the homeland over a double diaspora: memory, landscape and sense of belonging. Insights from Transylvanian Saxons*. In: Marschall S. *Tourism and memories of home: migrants, displaced people, exiles and diasporic communities*. Bristol: Chan, 2017: 179-199.
 44. Iorio M, Renoldi S. *L'imprenditoria straniera in Sardegna: attori, pratiche, territori*. In: Cardia (ed). *70 Anni di Autonomia Speciale della Sardegna*. Cagliari: Aipsa Edizioni, 2018: 391-405.
 45. Marrocu L. *Cosmopolitismo intellettuale mediterraneo nella prima metà del Novecento: Comunicazione al convegno Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*. (Cagliari: Università di Cagliari; 7-19 /10/2019) (cds).
 46. Memoli M. *Le città della Sardegna (non)*

- esistono. In: Corsale A, Sistu G (eds). *Sardegna. Geografie di un'isola*. Milano: FrancoAngeli, 2019: 329-344.
47. Memoli M. Foucault e Gramsci a Sant'Elia. *Rivista Geografica Italiana* 2019, CXXVI (4) (cds).
 48. Memoli M, Aru S, Jampaglia C, et al. *L'emozione di uno spazio quotidiano. Parole, racconti, immagini di Sant'Elia-Cagliari*. Verona: Ombre Corte, 2018.
 49. Memoli M, Rosa E, Blečić I et al. *B_City. At the margins of a Public space*. Film, 2018, 29'32'', Università di Cagliari e Université catholique de Louvain. <https://vimeo.com/302034203>
 50. Memoli M., Salimbeni A., Cadeddu B. *Des cachots aux étoiles. Une expérience d'architecture participative dans une prison pour mineurs*. *Revue Habiter*, 2019 (cds).
 51. Memoli M, Governa F. *Corpo a corpo con la città. Spazi, emozioni, e incontri fra Murat e La Belle de Mai*. *Marsiglia: Rivista Geografica Italiana*, 2018; 125: 313-330.
 52. Novelli C. *La Sardegna guarda il mondo: i Murales di Orgosolo. Comunicazione al convegno Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo (Cagliari: Università di Cagliari; 7-19/2019)*. (cds).
 53. Novelli C. *Italy and the memory of Colonialism in the Seventies*. In: Bertella Farnetti P, Dau Novelli C. *Images of Colonialism and Decolonisation in the Italian Media*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2017: 248-264.
 54. Novelli C. *Famiglia, matrimonio e divorzio*. In Giovagnoli A (ed). *L'Italia e gli italiani dal 1948 al 1978*. Soveria Mannelli: Rubbettino, 2019: 341- 367.
 55. Pisu S. *Da Carloforte e Arborea: Giacomo Covacovich sindaco sardo e cosmopolita di origini dalmate. Comunicazione al convegno: Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*. (Cagliari: Università di Cagliari 7-19/10/2019) (cds).
 56. Tanca M. *L'Andalusia e il mondo gitano*. In: AAVV, Bizet, Carmen. *Milano: Electa*, 2018: 111-123.
 57. Tanca M, Serra V. *Construction eurocentrique de l'imgo Africae dans les récits de voyage de Georg August Schweinfurth*. In: Repussard C, de Gemeaux C (eds). *Civiliser le monde, ensauvager l'Europe? Circulation des savoirs, transferts et Mimicry dans l'espace germanophone et sa sphère coloniale*. Paris: Éditions le Manuscrit, 2017: 17-48.
 58. Tasca C. *Ebrei e conversos nella Sardegna catalana: fra convivenza "forzata" e integrazione sociale*. In: Franco B, Pomara B, Lomas M, Ruiz B: *Identidades cuestionadas coexistencia y conflictos interreligiosos en el mediterráneo*. València: Universitat de València, 2017: 21-38.
 59. Tasca C. *Armi e cavalieri nel Mediterraneo catalano. L'ebreo Bonjusus Bondavin: medico a Marsiglia, cavaliere dell'armata reale in Sardegna*. In: Corda AM, Perrin M (eds). *Spatha, Spada, épée. Teoria e prassi*. Faenza: Flli Lega di Faenza, 2019: 337-351.
 60. Tasca C. *Rapetti M, De Carcassona I. Dalla Provenza allo Studio Generale cagliaritano Materia Giudaica 2018, XX-III: 189-200*.
 61. Tasca C. *Rapetti M. Tracce di ebraismo in Sardegna fra esodi e ritorni. Comunicazione al convegno: Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*. (Cagliari: Università di Cagliari 17-19/2019) (cds).
 62. Tiragallo F. *Implicit ethnographies. Cinema, local dimension and daily life in Sardinia*. In: Floris A, Girina I (eds). *Local Cinema: Sardinia & European Periphery*. Milano: Mimesis International, 2017.
 63. Tiragallo F. *Tunnels of voices. Acoustic images of mining life*. *Ethnologia Polona* 2019 (cds).
 64. Tiragallo F. *Cosmopolitismo e costruzioni di identità nel mondo minerario sardo. Comunicazione al convegno: Tracce di cosmopolitismo intorno al Mediterraneo*. (Cagliari: Università di Cagliari 7-19/10/2019) (cds).
 65. <https://www.cosmomed.org>, sito web dedicato al progetto COSMOMED.

Raffaele Cattedra (1963), dopo una carriera internazionale (Marocco, Francia), è rientrato in Italia nel 2009 come Professore ordinario di geografia. Insegna Geografia del Mediterraneo, Geografia della globalizzazione e Geografia dei beni culturali presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali dell'Università degli Studi di Cagliari. Si occupa di questioni urbane e territoriali con un approccio comparativo (Mediterraneo, Europa, Mondo arabo, Africa). Nelle sue ricerche ha affrontato problematiche legate alle teorie geografiche e ai processi di territorializzazione. Le sue analisi sono sia rivolte alle politiche urbane

e all'immagine della città, sia allo studio delle pratiche simboliche inerenti gli spazi del sacro, gli spazi pubblici e le prassi di patrimonializzazione. Fin dagli anni Novanta si è occupato delle ricadute delle migrazioni internazionali, indagando nel contesto della globalizzazione le forme risorgenti di cosmopolitismo. Partecipa a diverse reti di ricerca nazionali e internazionali ed è autore di oltre 130 pubblicazioni. Ha partecipato a oltre un centinaio convegni e seminari in una decina di diversi paesi. È referee di comitati scientifici di diverse riviste e collane editoriali nazionali e internazionali.